

## Ton Smits 18-02-1921 18-02-2021.

De viering van het honderdste geboortjaar van Ton Smits heeft het afgelopen jaar een bijzondere tint gegeven. Er is door een groep vrijwilligers en het bestuur al een paar jaar hard gewerkt aan de voorbereiding van dit feestelijke jaar. Doel was een evenwichtig programma samen te stellen dat breed in Eindhoven ingezet kon worden. Ondanks het beperkt aantal mensen en middelen is in samenwerking met andere partijen een mooi gevarieerd programma samengesteld en uitgewerkt. Helaas moest door de corona maatregelen het tijdsplan voor een aantal activiteiten worden aangepast. Ook wordt een project doorgeschoven naar komend voorjaar.

Dit jaar, 2021, is de missie van onze stichting wel op een heel bijzondere manier uitgedragen: een grote collectie cartoons op verschillende manieren bij veel mensen brengen, zowel bij geïnteresseerden als bij mensen die minder bekend zijn met het werk van Ton Smits.

Cartoons scherpen onze kijk op de wereld, op de werkelijkheid en vooral ook op onze kijk op intermenselijke verhoudingen. Maatschappelijke verschijnselen kunnen zo op een vermakelijke en kritische manier onder onze aandacht worden gebracht. De cartoon maakt al eeuwen lang deel uit van onze visuele cultuur. Het afgelopen jaar heeft de stichting getracht deze **missie en visie** wederom op een fraaie wijze vorm te geven in allerlei activiteiten. Hoewel Ton Smits 40 jaar geleden is overleden, passen veel van zijn cartoons buitengewoon goed bij de huidige tijd.

**Hierbij treft u een overzicht aan van onze activiteiten in 2021.** De eerste maanden van 2021 is het museum Ton Smits gesloten vanwege corona.

- **18 februari 2021:** De honderdste geboortedag van Ton Smits. Op deze dag zou het jubileumjaar officieel en feestelijk geopend worden. Helaas moest dit uitgesteld worden tot in september.
- **'De zoektocht van een cartoonist'.** In deze tentoonstelling wordt de ontwikkelingsgang van de cartoons van Ton Smits getoond. Van 5 juni tot 8 augustus.
- **Aquarellen en gouaches 'Ton Smits in full colour' en 'We mogen weer'** (na versoepeling van de corona maatregelen mogen we weer naar buiten op zoek naar vermaak). Augustus en september.
- **Officiële opening van het jubileumjaar in het Ton Smits Huis.** Voor bestuursleden, vrijwilligers, donateurs, begunstigers en belangstellenden. 25 september.
- **'It's tough drawing that your head starts working'**, cartoonist Joost Swarte in het Ton Smits Huis. 16 oktober -31 december.
- **'In de voetsporen van Ton Smits'.** Designer Florian de Visser laat ons meelopen met de wandeling die Ton Smits dagelijks 's avonds of 's nachts maakte naar zijn stamcafé de Karseboom. De wandeling is 'aangekleed' met o.a. grote afbeeldingen van cartoons van Ton Smits in de publieke ruimte. 16 oktober-31 december.
- **'A Dutchman in New York'**, tentoonstelling in het van Abbe Museum, bestaande uit 2 zijdig geprinte panelen met cartoons van Ton Smits die te maken hebben met water (aan de vijverkant) en aan de binnenzijde cartoons, gepubliceerd in the New Yorker, over het zoeken naar geluk, identiteit en individuele vrijheid. Deze tentoonstelling werd samengesteld door Inge Borsje. 16 oktober t/m februari 2022.
- **Lezingen 'grote lijnen en klare taal'** in het atrium van het Sint Lucas te Eindhoven. Florian de Visser vertelt over zijn project 'In de voetsporen van Ton Smits'. De lezing van Joost Swarte 'kwali & kwanti' gaat over werk/ druk, productie en trouw blijven aan je principes. Catelijne van Middelkoop, Ryan Frisk en Marlies Visser hebben als illustrator een verbinding gelegd tussen alle bijdragen. 18 oktober.
- **Opening van 'de bushalte van Rietveld'.** Dit in samenwerking met de stichting bushalte van Rietveld. Het bushokje is in de stijl van Ton Smits ingericht. Afbeeldingen van een aantal van zijn schilderijen en materialen uit het atelier worden getoond. Gerealiseerd door Bregje Schoffelen.

- **'Ton Smits in motion'**: animatiefilm met levende beelden rondom het werk van Ton Smits, door leerlingen van het Sint Lucas, mede begeleid door Ruud Bevers, projectleider van ons jubileumjaar.
- **'Mobiele expo'**: in samenwerking met leerlingen van het Sint Lucas en Bruns BV Bergeijk. In het Ton Smits Huis, het van Abbe Museum en bij het Woonbedrijf te Eindhoven.
- **'Scholierendebat'** voor leerlingen uit het voortgezet onderwijs over de ophef die een cartoon kan veroorzaken in het publieke debat. Dit debat vindt plaats op 3 februari 2022 in de raadszaal van de gemeente Eindhoven.

**Tentoonstellingen in de zorgcentra:** dit in het kader van het bevorderen van verbondenheid met die gemeenschap en aanwezigheid in de stad door middel van tentoonstellingen in samenwerking met lokale partners.

- **Zorgcentrum de Horst**, juli- 8 september. De expo bestaat uit 22 lijsten met cartoons over het onderwerp 'vervoer'.

Conform de Covid 19 maatregelen zijn de **openingstijden van het Ton Smits Huis** gewijzigd: bezoek dient vooraf telefonisch, per mail of via onze website aangevraagd te worden. De bezoektijden zijn verruimd en men kan 7 dagen per week een bezoek aanvragen. Raadpleeg: [tonsmithuis.nl](http://tonsmithuis.nl) voor actuele informatie over de openingstijden.

Vanwege corona zijn de bezoeken van leerlingen aan ons museum niet door kunnen gaan. In het kader van het jubileum jaar hebben wel leerlingen van Sint Lucas een rol gehad in het tot stand komen van de animatiefilm en de voorbereiding van de tentoonstelling in het van Abbe Museum. Verder gaan leerlingen van diverse middelbare scholieren met elkaar in debat op 3 febr. 2022. Op deze manieren is het **educatief** aspect aan de orde geweest.

**Persberichten** zijn geplaatst in de Uitkrant, regionale toeristische informatiebladen, museumbladen, onze website en facebook.

Naast reeds genoemde **samenwerkingspartners** moet gemeld worden dat Erfgoed Brabant ons helpt met het toegankelijk maken van de collectie via de Brabant Cloud. Er is nauw contact met 'Brabant doet' voor het werven van nieuwe vrijwilligers en met het regionaal Historisch centrum Eindhoven betreffende de collectie opslag.

Dit jaar is de inzet van al onze **vrijwilligers** van essentieel belang geweest voor het voorbereiden, organiseren en het succes van vele projecten.

### **Digitale collectie Ton Smits.**

Er wordt hard gewerkt aan het toegankelijk maken van de hele collectie cartoons van Ton Smits, die opgenomen wordt in de Erfgoed Brabant database en zo onderdeel wordt van een culturele omgeving die gesponsord wordt door de provincie Brabant. Werk van Ton Smits dat nog niet beschreven is, wordt alsnog toegevoegd. Deze database wordt voor iedereen toegankelijk via onze website.

### **Dankwoord.**

Het bestuur dankt alle vrijwilligers die van het jubileum jaar een succes hebben gemaakt, voor al hun inspanningen en tijd. Ook dankt het bestuur de begunstigers en donateurs voor de steun en financiële bijdrage zonder welke dit jaar niet zo mooi had kunnen worden.

Ook de sponsors verdienen een welgemeend woord van dank: Prins Bernhard fonds, Constant van Renesse fonds, het Sint Lucas, Destudio, Bruns B.V. Bergeijk, gemeente Eindhoven/SCE, het van Abbe Museum, notariskantoor Wijers te Heeze-Leende.

Het Bestuur Stichting Ton Smits  
december 2021.

De Stichting Ton Smits is een Culturele Anbi (Algemeen Nut Beogende Instelling).  
Er geldt een belastingvoordeel voor donateurs van de Culturele Anbi. Zie [www.belastingdienst.nl](http://www.belastingdienst.nl)